

Syn Studio - Cours en ligne FAQ



1. Que proposez-vous dans vos cours en ligne?

Nos cours en ligne sont dispensés via des streams en direct, nos enseignants y présentent à la fois des cours-conférences et des démonstrations. Au cours de ces cours en direct, les élèves peuvent interagir avec les enseignants en leur posant des questions par le biais de chats et vocalement (si équipé d'un microphone).

En plus de cela, les enregistrements vidéo de chaque classe sont disponibles en ligne, de sorte qu'ils peuvent être revus ultérieurement pour pratiquer et progresser. Aussi, les étudiants qui ne sont pas en mesure d'assister à des cours en temps réel pourront poser des questions spécifiques aux enseignants et des commentaires personnalisés sur leurs œuvres en dehors des heures de classe. Tout cela permet une plus grande flexibilité lors de la création de votre emploi du temps!

Dans l'ensemble, nous voulons recréer la même expérience que vous auriez eu à l'école; la croissance artistique et la réussite de nos élèves continuent d'être notre priorité absolue. Étant donné les mesures de distanciation sociale que nous devons prendre, nous sommes heureux de pouvoir partager nos connaissances pendant cette période de quarantaine et vous aider à faire passer votre œuvre au niveau supérieur depuis chez vous.

2. Pourquoi vos prix sont-ils indiqués en USD (dollars américains)?

Maintenant que nos cours sont offerts en ligne et que nous avons beaucoup plus d'étudiants inscrits depuis des pays internationaux, nous avons choisi d'annoncer nos prix en USD par rapport au CAD, le dollar américain étant la devise la plus populaire.

3. Quelles sont les exigences techniques pour vos cours en ligne?

Nos cours en ligne utilisent la visioconférence ZOOM pour toutes nos sessions en direct. Les étudiants qui suivent nos cours d'art numérique devront être équipés de Photoshop et disposer d'une tablette ou d'un ordinateur avec des fonctionnalités stylet / tactile.

Exigences techniques pour suivre nos cours

Processeur :

- 2,2 GHz ou plus. Nous recommandons une puce Intel i5 / AMD Ryzen 5.

Mémoire :

- 8 Go de RAM fortement recommandé (car tout risque de moins de risque de retard ou de plantage de Photoshop)
- 16 Go est le mieux; plus coûteux mais le plus largement utilisé et recommandé pour cette industrie. Si vous envisagez d'utiliser régulièrement un logiciel 3D, au-dessus de Photoshop, 16 Go sont indispensables.

Disque dur :

- Photoshop produit des fichiers volumineux et nécessite une bonne quantité d'espace; un grand disque dur, un disque dur externe / plusieurs disques sont nécessaires.
- Nous vous recommandons d'acheter un ordinateur portable avec un SSD, car ils sont plus rapides et plus fiables que les disques durs formels.
- Nous vous recommandons également d'avoir un lecteur flash ou un disque dur externe à portée de main pour sauvegarder vos fichiers plus volumineux - vous ne pouvez jamais être trop en sécurité!

Carte graphique :

- Carte vidéo dédiée minimum 1 Go, carte vidéo dédiée 2 Go + recommandée.

Exigences pour nos cours numériques

Adobe pour Photoshop CC 2020 (exigences minimales officielles)

Windows :

Processeur 2 GHz ou plus rapide avec prise en charge SSE2; processeur dual-core requis.
Microsoft Windows 10 (versions recommandées 1809, 1903) ou Windows 8.1 (Windows 7 non pris en charge); Versions 64 bits uniquement (32 bits non pris en charge)

7,4 Go d'espace disponible sur le disque dur pour installer les applications; 12,4 Go supplémentaires pour télécharger tout le contenu en option (ne peut pas être installé sur un volume qui utilise un système de fichiers sensible à la casse ou sur des périphériques de stockage flash amovibles)

macOS :

Processeur Intel multicore 64 bits

macOS v10.13 à v10.15

10 Go d'espace disponible sur le disque dur pour installer les applications; 12,5 Go supplémentaires pour télécharger tout le contenu en option (ne peut pas être installé sur un volume qui utilise un système de fichiers sensible à la casse ou sur des périphériques de stockage flash amovibles)

Concernant les applications informatiques, Adobe est passé à un service d'abonnement mensuel (ou annuel) pour Photoshop, ainsi que leurs autres programmes via leur Creative Cloud. Notre programme Art Bootcamp n'est malheureusement pas accrédité et, par conséquent, nos étudiants ne sont pas éligibles aux réductions pour étudiants. Vous pouvez en savoir plus sur les forfaits mensuels sur leur site Web [ici](#)

.

Recommandations et exigences relatives aux tablettes (cours numériques UNIQUEMENT)

Pour une utilisation en classe et à la maison, une tablette bon marché telle qu'un Wacom Intuos Draw ou un modèle plus petit de la série Wacom Intuos Pro est recommandée, car ils sont faciles à transporter et moins susceptibles de se rayer pendant le transport.

Types courants de comprimés Wacom:

- **Bamboo:** L'une des tablettes Wacom les moins chères disponibles si vous avez un budget limité, mais ce n'est pas l'idéal; Les bambous n'ont généralement pas la haute résolution / sensibilité que les autres séries Wacom ont.
- **Intuos:** Notre recommandation. Cette série de tablettes Wacom est couramment utilisée par les professionnels et les étudiants.
- **Cintiq:** Ces modèles sont des tablettes qui fonctionnent également comme des moniteurs; ils sont l'option la plus chère, et souvent trop volumineux pour que les élèves les amènent avec eux à l'école.

Alors que la grande majorité de nos étudiants sont équipés d'un Wacom Intuos Pro de taille moyenne et que la marque est toujours reconnue dans les milieux éducatif et professionnel, il existe d'autres options plus abordables sur le marché qui ont également acquis une solide réputation. Par exemple, la marque chinoise Huion rend les moniteurs de dessin de plus en plus populaires et l'entreprise dans son ensemble jouit d'une excellente réputation en termes de service client. **Je recommanderais fortement de faire plus de recherches sur divers produits et de lire leurs critiques avant de vous engager sur un modèle particulier!**